



LAURENT BLOSSIER - CLÉMENT SERRANO



SEINE MUSICALE

Pianos arrivés à bon port

En février, nous avons assisté à la livraison de quatre pianos à la Seine Musicale (Boulogne-Billancourt) assurée par les Pianos Hanlet. Rappelons que ce vaisseau amiral a pour vocation de promouvoir et de diffuser la musique sous toutes ses formes, qu'elle soit classique ou actuelle. Que ce soit le Boston, les Yamaha C6 et C7 ou le piano à queue Steinway, chaque modèle a été choisi en fonction de sa personnalité et de sa fonction au sein du complexe musical, véritable temple dédié à un art pluriel.

Ainsi, le Yamaha C7 servira pour les enregistrements, le C6, connu pour

sa sonorité plus ronde, siègera dans la salle Tutti dédiée à un répertoire classique, jazz et moderne, tandis que le Boston sera utilisé en tant qu'instrument de travail par les chefs invités et les solistes. Il rejoint la loge prévue à cet effet. Le Steinway trônera, quant à lui, fièrement dans l'auditorium, prêt à se laisser jouer pour les concerts au grand répertoire. L'inauguration du bâtiment aura lieu le 22 avril. À cette occasion, le public entendra un programme composé d'œuvres de Mozart, Weber, Beethoven et Berlioz. Bertrand Chamayou sera l'un des solistes de la soirée.

Clément Serrano